

MIYAVI



出身地: 大阪府 **誕生日:** 1981年9月14日 **身長:** 185cm

特技/趣味: 英語、ギター、歌、作詞・作曲、殺陣

PROFILE:

エレクトリックギターをピックを使わずに全て指で弾くという独自の“スラップ奏法”でギタリストとして世界中から注目を集め、これまでに7度のワールドツアーを約30か国以上で成功させている。

木村拓哉主演映画『無限の住人』へ主題歌の提供や映画『Mission: Impossible -Rogue Nation』日本版テーマソングのアレンジ制作、またSMAPへの楽曲提供など、様々なアーティスト作品へ参加し、国内外のアーティスト・クリエイターから高い評価を受けている。

俳優としてはアンジェリーナ・ジョリー監督映画『不屈の男 アンブローケン』（2016年日本公開）でハリウッドデビュー。ハリウッド2作目となる『キングコング：髑髏島の巨神』が2017年3月に全米、日本で公開。さらにジョー・シル監督のクライムアクションスリラー映画『Stray』への出演。また、2018年は大人気マンガの実写化になる映画「BLEACH」で朽木白哉役や、『ギャングース』の安達役で出演。また、アンジェリーナ・ジョリーが主演を務める『マレフェセント2』にも出演、俳優としても積極的に活動している。

その他の活動としては、難民問題にも積極的に取り組んでおり、国連難民高等弁務官事務所(UNHCR)の親善大使に任命された。

常に世界に向けて挑戦を続ける“サムライ・ギタリスト”であり、ワールドワイドに活躍する今後最も期待のおける日本人アーティストの一人。

配信

2020年 Netflixオリジナルドラマシリーズ『FOLLOWERS』

MIYAVI本人役/蜷川実花監督

映画

2019年 『マレフェセント2』

2018年 『ギャングース』

『BLEACH』

2017年 『ストレイ(原題)/ Stray』

『キングコング・髑髏島の巨神』

2016年 『不屈の男 アンブローケン』

安達 役/入江悠監督

朽木白哉役/佐藤信介監督

ジン役/ジョー・シル監督

ゲンペイ・イカリ役/ジョーダン・ボート・ロバーツ監督

ワタナベ伍長役/アンジェリーナ・ジョリー監督

広告

2016年 ビアジェ

Beats

2012年 ロッテ ガム「ゼウス」



MIYAVI

和装

